



COMUNE DI FRASCATI



Frammenti 10

Che fine ha fatto il futuro?

2 - 5 Settembre 2010

FORMAZIONE

2-3-4-5 Settembre, Auditorium delle Scuderie Aldobrandini

COMUNICATO STAMPA

Nell'ambito del Festival Frammenti 2010 sarà ospitato il seminario di chitarra "Suonare Alterato" a cura di Andrea Gomellini, e Masterclass di teatro e danza nell'ambito del progetto Attacchi di Core 2 a cura di 369 gradi. I corsi si terranno in concomitanza del Festival presso l'Auditorium delle Scuderie Aldobrandini di Frascati, la mattina e il pomeriggio.

Il Festival

È in arrivo la decima edizione del Festival Frammenti 2010, iniziativa realizzata con il contributo della Regione Lazio e del Comune di Frascati. Un **villaggio multidisciplinare**, in cui scambiare esperienze, storie e forme di espressione. Un villaggio attivo nel parco di **Villa Sciarra a Frascati da Giovedì 2 a Domenica 5 Settembre**.

Quest'anno il tema è stato suggerito dall'antropologo Marc Augè e dal suo saggio "Che fine ha fatto il futuro?". Vogliamo interrogarci su come sia possibile ritrovare il tempo per

immaginare, progettare e costruire il nostro futuro.

Come tutti gli anni Frammenti ospita artisti professionisti e proposte emergenti: saliranno sul palco nelle quattro serate del Festival nomi famosi come **Marco Travaglio, Sud Sound System, Ojos de Brujo** e molti altri, affiancati da realtà meno consolidate nel panorama artistico nazionale ma comunque meritevoli. In più, ogni sera giardino letterario a cura della casa editrice Minimum Fax, mostra di vignette dell'artista Andy Ventura, Dj e Vj set, frasetta a km 0, reading e artisti di strada.

Ogni anno il Festival si propone di organizzare una serie di attività collaterali agli spettacoli serali, riservando un'importanza particolare alla formazione. Quest'anno due appuntamenti formativi giornalieri: Masterclass di teatro e danza e un seminario di chitarra.

Festival Frammenti 2010

2 – 5 Settembre, Parco di Villa Sciarra, Frascati (Rm)

Apertura cancelli: ore 19.00

www.semintesta.it

I corsi all'Auditorium delle Scuderie Aldobrandini

Durante il Festival sarà dato spazio a corsi di musica e danza. Dal 2 al 5 Settembre l'Auditorium delle Scuderie Aldobrandini a Frascati ospiterà un seminario di chitarra tenuto dal musicista Andrea Gomellini e Masterclass gratuiti di teatro e danza nell'ambito del progetto Attacchi di Core 2 a cura di 369 gradi.

“Suonare alterato. Scale e accordi alterati” - seminario di chitarra

Il seminario di chitarra, tenuto dal chitarrista romano Andrea Gomellini, analizzerà l'uso, molto diffuso nel jazz e nella musica moderna, delle scale e degli accordi alterati: l'utilizzo della scala minore armonica e melodica, delle scale octofoniche e della scala esatonale; la costruzione di accordi alterati e di policondi.

Durante i primi due giorni si analizzerà il materiale didattico e ci sarà una performance dal vivo. Il terzo giorno sarà dedicato al concerto finale e alla discussione con i partecipanti.

Andrea Gomellini nasce a Roma e inizia gli studi musicali all'età di 11 anni. Studia chitarra classica per cinque anni, per poi proseguire gli studi avvicinandosi al blues e al rock. Ha studiato blues tradizionale e tecnica fingerpicking; ha frequentato un Master condotto da Robert Fripp, la Scuola di Musica Popolare di Testaccio, il “Tirano Jazz Master Class”, vari stages tenuti da John Stowell, Gene Barrocini, Syd Jacobs e i seminari tenuti dal Thelonius Monk Institute. Ha lavorato in duo con il chitarrista francese Eric Leboucher. Dal 2000 svolge un'intensa attività didattica e concertistica collaborando con musicisti di fama internazionale come Eddie Henderson, George Garzone, Steve Slagle, Christopher Crocco, e con l'Orchestra Jazz di Terni.

2-3-4 Settembre, h 15.00/16.00
Scuderie Aldobrandini
Piazza Guglielmo Marconi, 6 - Frascati (Rm)

Per info, costi e iscrizioni contattare :
ANDREA GOMELLINI
tel. 333/6819178.
mail : agomellini@hotmail.com

Attacchi di Core 2 – Masterclass di teatro e danza

La seconda edizione di **Attacchi di Core** - Operazioni di danza contemporanea nella Provincia di Roma, organizzata dall'**Ass. Culturale 369 gradi**, è spettacoli, performance, masterclass, residenze e laboratori per avvicinare un pubblico variegato e interessato alla poetica e all'estetica della coreografia contemporanea.

Attacchi di Core 2 sono quattro mesi di percorso formativo (Luglio/Ottobre 2010) che coinvolge 8 Comuni con circa 20 attività in programma che porteranno la danza in luoghi inediti come musei, centri culturali, palazzi pubblici.

L'Ass. Cult. Semintesta, organizzatrice del Festival Frammenti, ha avviato già dallo scorso anno una preziosa collaborazione con il progetto Attacchi di Core, ospitando nell'ex Spazio Zip masterclass e performance d'improvvisazione.

Nell'ambito del Festival Frammenti a Villa Sciarra Attacchi di Core 2 presenta alle 20.30 di Giovedì 2 Settembre uno spettacolo dal titolo "Juke box spaziale" della compagnia romana Immobile Paziente.

Mentre il 2, il 3 e il 5 Settembre all'Auditorium delle Scuderie Aldobrandini ospiteranno masterclass gratuiti di movimento creativo e danza contemporanea:

Giovedì 2 Settembre

h.10.00 – 12.00

Caterina Genta

Nell'istante, il corpo, il respiro.

Master class di danza contemporanea

Tra Tanztheater e Buto per una nuova e più consapevole qualità del danzare e dello stare in scena.

Venerdì 3 settembre

h. 10-12

Sara Simeoni

Master class di movimento creativo

Domenica 5 Settembre

h. 10.00 – 12.00

Loredana Parrella

Master class di danza contemporanea

2-3-5 Settembre
Scuderie Aldobrandini
Piazza Guglielmo Marconi, 6 - Frascati (Rm)

Info e iscrizioni:
ATTACCHI DI CORE 2
a cura di 369gradi
Infoline1: 34775208779
Infoline2: 3334647876
L'iscrizione ai corsi è gratuita

FESTIVAL FRAMMENTI 10
UFFICIO STAMPA: Matteo Davide
SEMINTESTA ASSOCIAZIONE CULTURALE
Via L. Manara 10/b – Frascati
06/97245570 – 3204457156
Fax 06/97245572
www.semintesta.it
ufficiostampa.frammenti@gmail.com